**Приложение № 5. Игроритмические упражнения**.

**Дождь**

Дождик слабенький бывает, вот такой… */тихо и редко хлопает в /ладоши (половинные)*
Ну-ка, хлопайте, ребятки, все со мной! */дети повторяют движение*
А бывает дождик сильный, вот такой… */хлопает в ладоши сильней*/(четвертные)
Снова хлопайте, ребятки, все со мной! */дети повторяют движение*
А ещё бывают в небе чудеса –
гром гремит и начинается ГРОЗА! */топает и хлопает /одновременно*(восьмые).

**Лужи**
Шлеп-шлеп-шлеп -  */Дети ритмично постукивают*
Иду по лужам.  */ладонями по ногам.*
Хлюп-хлюп-хлюп —  */Ритмично притопывают ногами*.
Вода в ботинках.
Кап-кап-кап —  */Поднимают руки вверх и ритмично щелкают пальцами*—
Мне зонтик нужен.  *с одновременным движением рук сверху вниз.*
Оп-оп-оп —  */Скрещивают руки на груди и*
Вода по спинке.  */ритмично похлопывают по предплечьям*.
Буль-буль-буль — /*Выполняют ритмичную пружинку.*
Упала шапка.
Ой-ой-ой, */Качают головой, руки к голове.*
Кругом вода.
Да-да-да,  */Ритмично кивают головой.*
Себя так жалко.
Одевайтесь в дождь всегда!

**Листопад**

Осень, осень! Листопад! (ритмичные хлопки)

Лес осенний конопат (щелчки пальцами)

Листья рыжие шуршат (трут ладошкой о ладошку)

И летят, летят, летят! (качают руками)

**Сороконожка**                Е. Шаламонова

Шла сороконожка     *(дети идут  «паровозиком» пружинящим шагом, держась за плечи другдруга)*

По сухой дорожке,

Вдруг закапал дождик: кап!                  *(останавливаются ,притоп)*

Ой, промокнут сорок лап!                        *(топают)*

Насморк мне не нужен*,                             (Идут, высоко поднимая колени)*

Обойду я лужи

Грязи в дом не принесу                          (*останавливаются, трясут правой ногой)*

Каждой лапкой потрясу                         *(трясут левой ногой)*

И потопаю потом                                    *(идут топающим, пружинящим шагом)*

Ой, какой от лапок гром!

**Дождик: кап!** Е. Шаламонова

*Дети выполняют упражнение с идя на стульях. Они учатся чётко произносить текст с ритмичным движением рук и ног, делают упражнение вместе с педагогом без музыки.  Дети  озвучивают  «звучащими» жестами концы фраз.*

1.Птица: кар, кар, кар!         (*открывают и закрывают ладошку, имитируя «клюв»)*

Ветер: хлоп, хлоп, хлоп!     *(ритмично хлопают в ладоши)*

Дождик: кап, кап, кап*!         (хлопают ладонями по коленям)*

Ноги: шлёп, шлёп, шлёп!     *(топают попеременно ногами)*

2.Дети: ха, ха, ха!               *(вытягивают руки вперёд ладонями вверх)*

Мама: ах, ах, ах!                 *(качают головой, держась за неё руками)*

Дождик: кап, кап, кап!      *(Хлопают ладонями по коленям)*

Туча: бах, бах, бах!              *(топают ногами)*

**Клён**

*Дети стоят парами, лицом друг к другу.*

Протянул  ко мне ладошку -                *(протягивают руки друг к другу)*

Жёлтый,  солнцем озарён,                     *(разводят руки над головой)*

Только выше он немножко*.                  (тянуться на носочках, руки вверх)*

Здравствуй, друг мой,                            *(Здороваются за руку с партнёром)*

Добрый клён*.                                          (реверанс)*

**Листочки**

Я по садику гуляла                             *(идут простым шагом)*

И листочки собирала                         *(приседают)*

Вон их сколько самых разных *-             ( протягивают одну ладошку, затем другую)*

Жёлтых, бурых, даже красных!             *(качают руками)*

Набрала большой букет -                       *( плавно соединяют руки)*

Тёплой осени – привет!                          *(встают, резко разводят руки в разные стороны)*

**Деревья**

Мы – деревья     *(дети покачиваются в такт словам, слегка  расставив ноги в стороны)*

Ноги – корни                                             *(руки опущены)*

Тело – ствол большой и сильный         (*проводят руками по телу снизу вверх)*

Наши ветки ветер клонит                       *(покачивают поднятые вверх руки)*

Пляшут листья в небе синем                   *(быстро машут кистями рук  под лёгкую музыку*

**Солнышко**

Солнышко, солнышко,

Выгляни в окошко:

Твои детки плачут,

По камушкам скачут.

*Дети стоят врассыпную. На 1-ю и 2-ю строчки текста выполняют частые полуприседания – «пружинки» - и одновременно хлопают в ладоши. Под текст 3-й и 4-й строчек выполняются легкие прыжки с одновременными хлопками в ладоши.*

**Радуга-дуга**

Радуга-дуга, не давай дождя,

Давай солнышко, колоколнышко!

*Дети стоят врассыпную. На весь текст дети выполняют частые прыжки на двух ногах с небольшим покачиванием корпуса вправо и влево.*

**Огуречик**

Огуречик, огуречик

Не ходи на тот конечик,

Там мышка живет,

Тебе хвостик отгрызет.

*Для игры выбирается «ловишка», который садится на стул у одной из стен ком-наты. Дети собираются стайкой у другой стены. На 1-ю и 2-ю строки дети, держа руки на поясе, легкими прыжками продвигаются в направлении «ловишки». Под текст 3-й строки дети продолжают движение мягким пружинным шагом, грозя пальчиком «ловишке». Последняя фраза произносится детьми, стоящими на месте, и является сигналом к бегу. «Ловишка» догонят детей.*

**Две тетери**

Как на нашем на лугу стоит чашка творогу.

Прилетели две тетери, поклевали, улетели…

Ш-ш-ш-ш-ш-ш…

*Играющие стоят, взявшись за руки; за кругом двое детей, изображающих тетерь, и ребенок, изображающий охотника.*

*На текст 1-й строки дети выполняют ритмичные полуприседания и раскачивают руками вперед-назад. На 2-ю строку текста в круг поскоком «влетают тетери», присаживаются, «клюют» и «улетают». «Охотник»догоняет «тетерь». С оконча-нием текста дети, стоящие в кругу, поднимают руки вверх и имитируют движения веточек шумящих на ветру деревьев.*

**Дедушка Егор**

Из-за леса, из-за гор едет дедушка Егор,

Сам - на лошадке, жена – на коровке,

Дети – на телятках, внуки – на козлятках,

Гоп, гоп, гоп, гоп…

*Играющие стоят врассыпную. На весь текст дети идут, высоко поднимая ноги. С окончанием текста, на слова «гоп, гоп, гоп», переходят к движению прямого гало-па. Темп выполнения движения ускоряется.*

**Поймай-ка!**

Скачет зайка маленький около завалинки.

Быстро скачет зайка, ты его поймай-ка.

*Дети стоят в кругу, в центре ребенок-зайка. За кругом – охотник.*

*На 1-ю строку текста дети выполняют прыжки на двух ногах. Ребенок, стоящий в центре, выполняет такие же прыжки вокруг себя. На текст второй строки «зайка» скачет между детьми, запутывая след, «охотник» стоит на месте и наблюдает за «зайкой». С окончанием текста «охотник» догоняет «зайку», точно по его следу.*

**Скок-поскок**

Скок-поскок молодой дроздок,

По водичку пошел, молодичку нашел.

Молодиченька, невеличенька,

Сама с вершок, голова с горшок.

*Дети стоят по кругу, сложив за спиной руки ладошка к ладошке, имитируя хвостик.*

*На 1-ю строку текста дети продвигаются вперед прыжками; на 2-ю идут по кругу мягким пружинным шагом; на 3-ю строку дети сужают круг и на слова «сама с вершок» присаживаются, на слова «голова с горшок» расширяют круг, выполняя движение бодрого маршевого шага.*

**Трактора**

Тара-тара-та-ра-ра –

Из колхозного двора

Выезжают трактора.

Будем землю пахать,

Будем рожь засевать,

Будем хлеб молотить,

Малых детушек кормить.

*Дети стоят по кругу друг за другом с «рулем» в руках.*

*На текст первых трех строк дети двигаются дробным топающим шагом. С оконча-нием третьей строки разворачиваются на дробном шаге лицом к центру и далее без остановок, продолжают движение дробного шага на месте, выделяя ударные слова и слоги более сильным притопом.*

 **Качели**

Всё лето качели смеялись и пели, (Раскачивание рук вверх-вниз с «пружинкой»)
И мы на качели к небу летели. (Положение рук должно быть верхним)
Настали осенние дни, (Опустить вниз голову)
Качели остались одни. (Опустить вниз кисти рук)
Лежат на качели два жёлтых листка, (Опустить руки к плечам)
И ветер качели качает слегка. (Качание корпуса вправо-влево)

**Мы - шофёры** (Авт. А.Е. Алябьева)

Едем, едем на машине, («Держат руль», поворачивая слегка вправо - влево)
Нажимаем на педаль, (Носок правой ноги приподнять вверх и прижать к полу)
Газ включаем, выключаем, (Выставить правую руку, сжатую в кулачок, вперёд, вернуть в исходное положение)
Смотрим пристально мы вдаль, (Правая рука «козырьком»)
Дворники стирают капли, (Руки, согнутые в локтях поднять кверху)
Вправо, влево - чистота, (Покачать вправо - влево - вправо)
Волосы ерошит ветер, (Приподнять волосы)
Мы шофёры - хоть куда! (Большие пальцы кистей 2-й поднять кверху)

Под музыку дети «топотушками» двигаются по залу, образно изображая водителя автомобиля.

***Игры и упражнения Средняя группа***

**«Что ты, ёж?»**

Задача: развивать координацию (движение и слово). Учиться выполнять боковой приставной шаг, сужать и расширять круг.

Методика проведения: Дети выполняют движения, стоя в кругу, произнося чётко текст.

 *Что ты, ёж, такой колючий?* (2 приставных шага с «незнайкой»)

 *Это я на всякий случай.*  (4 раза грозят пальчиком)

 *Ведь в лесу мои соседи*  (сужение круга, 4 шага)

 *Лисы, волки да медведи.*  (расширение круга, 4 шага)

**«Настали стужи»**

Задача: учить детей читать стихи в ритме, сопровождая их движением; развивать ритм и координацию.

Методика проведения: дети сидят на стульях, выполняют ритмизацию текста с движениями.

 *Наконец настали стужи.* 4 хлопка

 *Во дворе замёрзли лужи.*  (будто шлёпают ладошками по льду)

 *И, чирикая, детей*  («клювики»)

 *Поджидает воробей.* (повороты головы вправо-влево с кивком на 4 счёта)

 **«Зайчики и лошадки».**

Задача: усвоить и воспроизвести ритм зайца и лошадки на музыкальных инструментах и в движении.

Методика проведения: дети сидят на ковре по кругу, у одной группы ложки. У другой – бубны.

1-я группа детей исполняет ритм зайца на бубнах, 2-я группа изображает ритм в движении ( - три прыжка, 3-й более долгий).

2-я группа исполняет ритм лошадки на ложках ( ), 1-я группа – бег с высоким подниманием колен.

**«Утята»**

Задача: освоить равномерный ритм на барабане и глиссандо на металлофоне; выполнять ритмизацию текста с движением.

Методика проведения:

1) дети выполняют ритмизацию текста с хлопками, затем с движением.

2) добавляются барабан и металлофон, задания распределяются между группами детей.

 *Вышли с мамой налегке* шаг ( ) + игра на барабане

 *Малые ребята.*

 *И поплыли по реке* «плывут» + глиссандо на металлофоне

 *Жёлтые утята.*

**«Капли»**

Задача: передать смену ритмической пульсации в движении.

Методика проведения:

*Капли раз, капли два,*

*Капли медленно сперва –*

*Кап-кап, кап-кап,* (ладошки-капельки )

*Кап-кап, кап-кап.*

*Стали капли поспевать,*

*Капля каплю догонять –*

*Кап-кап, кап-кап,* (ладошки-капельки )

*Кап-кап, кап-кап.*

*Зонтик поскорей раскроем,*

*От дождя себя укроем.* (имитируют крышу)

 **«Ёж»**

Задание: читать текст в ритме, сопровождая движением.

*По дорожке ёж, ёж*  шаги ( )

*Собирает, фош-фош,*

*Яркие листочки,* пружинка с разворотом

*Вкусные грибочки.* ( 4 раза)

 **«Волк»**

 Задание: читать текст в ритме, сопровождая движением.

*Через речку, через мост*  приставной шаг с пружинкой

*Серый грозный волк идёт.*

*Страшный волк-волчи-ще,*  выбрасывание пальцев рук вперёд,

 раскрывая кулачки

*Щёлк-щёлк, щёлк-щёлк.*  4 хлопка

*Острые зуби-щи,*  выбрасывание пальцев рук вперёд,

 раскрывая кулачки

*Щёлк-щёлк, щёлк-щёлк.*  4 хлопка

 **«Солнышко»** (потешка).

Солнышко, солнышко,

Выгляни в оконышко.

Твои детки плачут,

По камушкам скачут.

Задача: Развитие ощущения метрической пульсации и координации.

Движение.

1, 2 строка – «пружинка» с хлопком,

3, 4 строка – лёгкие прыжки с одновременными хлопками в ладоши.

***Упражнение «Скок-скок-поскок»***

Задача: Развивать внимание, ритмичность, координацию движений.

*Скок-скок-поскок,* ритмичные поскоки по кругу,

*Сколочу мосток,*  в руках – деревянные ложки или кубики, на них

*Серебром замощу,* отстукивается ритм стиха

*Всех ребят пущу.*

В конце все останавливаются, ведущий вступает в диалог с кем-нибудь из участников («ритмический разговор»).

**Речевая игра «Дятел сел на сук»**

Задача: В перекличке с педагогом читать свои фразы и выстукивать ритм кулачками или на деревянных кубиках.

П: Дятел сел на толстый сук,

Д: Тук да тук, тук да тук!

П: Всем друзьям своим на юг

Д: Тук да тук, тук да тук!

П: Телеграммы дятел шлёт,

 Что весна уже идёт,

 Что растаял снег вокруг:

Д: Тук да тук, тук да тук!

П: Дятел зиму зимовал,

Д: Тук да тук, тук да тук!

П: В жарких странах не бывал!

Д: Тук да тук, тук да тук!

П: И понятно, почему,

 Скучно дятлу одному,

 Без друзей и без подруг.

Д: Тук да тук, тук да тук!

 ***Речевое упражнение «Снежинка»***

Цель: развитие внимания, координации слова и движения. Тренировка плавного длительного выдоха.

|  |  |
| --- | --- |
| Кружатся снежинки В воздухе морозном. Падают на землю Кружевные звёзды. Вот одна упала На мою ладошку. Ой, не тай, снежинка, Подожди немножко! | *Кружение на носочках* *Медленно присесть, показать плавное падение снежинок* *Встать, поймать воображаемую снежинку на ладошку* *Бережно прикрыть рукой снежинку другой ладошкой*   |

В конце игры дети легко дуют на воображаемую снежинку.

 ***Упражнение «Снежная баба»***

Задача: развитие координации, внимания, плавно, напевной речи.

|  |  |
| --- | --- |
| Сегодня из снежного мокрого кома Мы снежную бабу слепили у дома. Стоит эта баба у самых ворот – Никто не проедет! Никто не пройдёт! Знакома она уже всей детворе, А Жучка всё лает: «Чужой во дворе». | *Идти по кругу, катить воображаемый ком.* *Пружинки, руки на пояс* *Грозить пальцем пр. и л. руки по очереди* *Хлопки с прыжками* *Притопы*   |