**«Осень в живописи, поэзии, музыке». Музыкальная гостиная для детей старшего дошкольного возраста 2021**

**Цель:** Раскрыть художественное единство образного содержания поэзии, живописи, музыки.

**Задачи:**

\* Воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе через изобразительное искусство, музыку и поэзию.

\* Через эмоциональное восприятие произведений искусства закрепить и обобщить знания об осени и её признаках.

\* Учить детей рассматривать репродукции картин, слушать музыку, обращая внимание на средства выразительности, использованные поэтами, художниками и композиторами.

\* Будить фантазию и воображение, развивать ассоциативное и образное мышление.

\* Побуждать детей вспоминать знакомую музыку и анализировать её. Совершенствовать умение понимать настроение музыкального произведения, передавать его в движении.

\* Развивать образную речь дошкольников, расширять словарный запас детей.

\* Учить детей получать радость от общения с искусством;

**Предварительная работа.**

Наблюдения за осенними явлениями в природе.

Рассматривание репродукций картин, изображающих осенний пейзаж, прослушивание музыкальных произведений на тему осени.

Разучивание стихов и песен об осени.

**Оборудование и атрибуты:**

Разноцветные султанчики, легкие платочки и шарфики, осенние листья; музыкальные инструменты: треугольники; мультимедийный проектор, экран; музыкальный центр;

**Музыкальный материал:** пьеса П. И. Чайковского “Октябрь. Осенняя песня” из цикла “Времена года”, 1-я и 2-я части концерта для скрипки с оркестром А. Вивальди “Осень” из цикла “Времена года”, «Весна и осень» Г. Свиридова, Ф. Шопен «Осенний вальс» (оркестр П. Мориа), Е. Дога «Вальс».

**Оформление зала:**Выставка репродукций картин осенних пейзажей; гирлянды из листьев.

**СЛАЙД 1**

*Дети под музыку (***Г. СВИРИДОВ «ВЕСНА И ОСЕНЬ»)** *проходят в зал, рассаживаются врассыпную на ковре.*

**Музыкальный руководитель (М. Р.):** Ребята, сегодня у нас с вами встреча очень необычная. Мы будем с вами путешествовать. Куда? Пока это загадка. Но очень скоро вы её разгадаете. Я предлагаю вам сейчас закрыть глазки и послушать!

*Дети слушают «звуки осени» (CD «Из чего родилась музыка?» Треки: №36 «опавшей листвы…», №35 «ветер, ветер, ты могуч…», №41 «осень началась!», стихи. Ответы детей об услышанном.*

*Дети рассаживаются на стульчики.*

**М. Р.**: В одном прекрасном королевстве жили четыре феи-волшебницы: Зима, Весна, Лето и Осень. Как вы догадались, каждая из них правила в строго отведенное только ей время. Наступила удивительная пора – пора волшебницы Осени. Созвала она художников, поэтов, музыкантов и спросила: «Что вам нужно, чтобы нарисовать картину осенней природы?» И каждый из них ответил по-своему.

Как вы думаете, что ответил художник? (нужны краски)

А поэт? (нужны красивые слова, сочетания слов, рифмы)

А композитор? (нужны музыкальные звуки).

«Хорошо!» - сказала Осень художникам. «Будут вам краски, а уж вы выбирайте сами…». А поэтам Осень ответила: «А вам самые красивые рифмы, а уж вы выбирайте! Ну а вам, музыканты много-много звуков, только вы выбирайте!» Ох, и непростую задачу задала Осень художникам, поэтам и музыкантам… Что же выбрали они для Осени?

**СЛАЙД 2 *На экране «Золотая осень» И. И. Левитана***

**М. Р. :** Есть в осени первоначальной

Короткая, но дивная пора –

Весь день стоит как бы хрустальный,

И лучезарны вечера.

Посмотрите внимательно на картину русского художника Исаака Ильича Левитана «Золотая осень». Какая здесь осень? (Яркая, нарядная, светлая, лучистая, солнечная). Задать вопросы о красках, о настроении, обсудить с детьми жанр (пейзаж).

А сейчас сложный вопрос: а можем ли мы услышать эту картину? Какие осенние звуки художник Левитан дает нам здесь услышать? Березки с тонкими стройными стволами сплошь покрыты золотистой листвой. Среди деревьев тихо журчит прозрачный ручей, в котором отражается небо, облака, травы. Золотые кроны деревьев ослепительно блестят, купаются в темных лучах солнца. Тени наливаются синевой и прохладой. В воздухе чувствуется теплый осенний день. Мы невольно слышим шелест листьев. (Ответы детей)